

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御製律呂正義後編卷八

七

臣董誥詳校

詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬九百四十三

子部

御製律呂正義後編卷七

祭祀樂七



雩祭樂儀

歲孟夏龍見欽天監擇日行常雩禮迎神奏靄平
之章奠玉帛奏雲平之章進俎奏需平之章初獻
奏霖平之章亞獻奏露平之章終獻奏霑平之章
徹饌奏靈平之章送神奏憲平之章望燎奏需平
之章餘儀與

圜丘同不複載

樂章

迎神奏靄平之章

粒我蒸民兮神降嘉生

雨暘時若兮百穀用成

龍見而雩兮先民有程

臣膺天祚兮敢不祇承

念我農兮心靡寧

肅明禋兮殫精誠

靈皇皇兮穆以清

金支五色兮罨靄蜺旌

奠玉帛奏雲平之章

玉帛載陳兮磬管鏘鏘

為民請命兮惕弗敢康

令清和兮遂百昌

麥秀岐兮禾第稂

日照九兮時雨滂

俾萬寶兮千斯倉

進俎奏需平之章

越十雨兮越五風

三光昭明兮嘉氣蒙

天所子兮渺躬

予小子兮子萬邦

紛總總兮賴皇穹

牉牡鷩亨兮達臣衷

初獻奏霖平之章

酌彼兮壘洗

飴芬兮椒香

愧明德兮維馨

假黍稷兮誠將

願大父兮念茲衆子

穆將愉兮綏以豐穰

亞獻奏露平之章

再酌兮醑清

仰在上兮明明

庶來格兮鑒誠

曷敢必兮屏營

合萬國兮形神精

承神至尊兮思成

終獻奏霑平之章

三酌兮成純

備物致志兮敬陳

多士兮駿奔

靈承無數兮明禋

維蕃釐兮媪神

雨留甘兮良苗懷新

徹饌奏靈平之章

禮將成兮舞已終

徹弗遲兮畏神恫

願留福兮惠吾農

神之貺兮協氣融

遂及私兮越我公

五者來備兮錫用豐

送神奏憲平之章

祥風瑞靄兮彌靈壇

上帝居歆兮風肅然

左蒼龍兮右白虎

般裔裔兮紉縵縵

仰九閭兮返御

介祉釐兮康年

望燎奏霽平之章

碧琴琴兮不可度思

九奏終兮燿火晝而

神光四燭兮休氣夥頤

安匪舒兮抑抑威儀

帝求民莫兮日鑒在茲

錫福繁祉兮庶徵曰時

樂譜 黃鐘為宮 倍夷則起調

迎神靄平

簫譜 塤箎排簫同 鼓譜附

粒羽^上 我宮^工 蒸商^凡 民角^合 兮徵^乙 神角^合 降宮^工 嘉羽^上 生徵^乙 ○○○○

○○○ 雨宮^工 暘商^凡 時角^合 若角^合 兮徵^乙 百角^合 穀角^合 用羽^上 成角^合

○○○ 龍宮^工 見徵^乙 而宮^工 雩商^凡 兮角^合 先羽^上 民徵^乙 有

宮^工 程商^凡 ○○○○ 臣角^合 膺徵^乙 天羽^上 祚徵^乙 兮角^合 敢宮^工

不商^凡 祗宮^合 承羽^凡 ○○○○ 念羽^上 我宮^工 農宮^工 兮商^凡 心

角^合靡宮^工寧商^凡○○○○○肅角^合明角^合禋^乙分角^合殫宮^工

精角^合誠商^凡○○○○○靈宮^工皇宮^工皇宮^工分商^凡穆宮^工以

宮^工清商^凡○○○○○金角^合支角^合五^乙色^羽分角^合罨宮^工

靄商^凡蜺宮^工旌^羽上○○○○○

笛譜 笙同

粒羽^凡我宮^四蒸商^乙民角^上分^工徵神角^上降宮^四嘉羽^凡生^工徵○○○

○○○雨宮^四暘商^乙時角^上若角^上分^工徵百角^上穀角^上用^羽凡成角^上

○○○龍宮^四見^工徵而宮^四雩商^乙分角^上先^羽凡民^工徵有

宮^四程商^乙 ○○○○ 臣^上角鷹徵^工天羽^凡祚徵^工兮^上角敢宮^四

不商^乙祗宮^四承羽^凡 ○○○○ 念羽^凡我宮^四農宮^四兮^上商^乙心

角^上靡宮^四寧商^乙 ○○○○ 肅角^上明角^上裡徵^工兮^上角殫宮^四

精角^上誠商^乙 ○○○○ 靈宮^四皇宮^四皇宮^四兮^上商^乙穆宮^四以

宮^四清商^乙 ○○○○ 金角^上支角^上五徵^工色羽^凡兮^上角菴宮^四

靄商^乙蜺宮^四旌羽^凡 ○○○○

鐘譜 磬同

粒^倍夷我黃蒸太民姑兮夷神姑降黃嘉無生夷 ○○○

○○○雨黃暘太時姑若姑兮夷百姑穀姑用無成姑

○○○龍黃見夷而黃雱太兮姑先無民夷有

黃程太○○○臣姑膺夷天無祚夷兮姑敢黃

不太祇黃承無○○○念無我黃農黃兮太心

姑靡黃寧太○○○肅姑明姑禋夷兮姑殫黃

精姑誠太○○○靈黃皇黃皇兮太穆黃以

黃清太○○○金姑支姑五夷色無兮姑晷黃

靄太蜺黃旌夷倍○○○

琴譜

粒芻我芻蒸芻民芻兮芻神芻降芻嘉芻生芻○

○雨芻暘芻時芻若芻兮芻百芻穀芻用芻成芻

○龍芻見芻而芻雩芻兮芻先芻民芻有

芻程芻○臣芻膺芻天芻祚芻兮芻敢芻

不芻祗芻承芻念芻我芻農芻兮芻心

芻靡芻寧芻○肅芻明芻裡芻兮芻殫芻

精芻誠芻○靈芻皇芻皇芻兮芻穆芻以

芎藭

金匱支芎五芎色萆芎罨芎

靄芎蜺芎旌芎

瑟譜

粒芎我芎蒸芎民芎兮芎神芎降芎嘉芎生芎

雨芎暘芎時芎若芎兮芎百芎穀芎用芎成芎

龍芎見芎而芎雱芎兮芎先芎民芎有

芎程芎

臣芎膺芎天芎祚芎兮芎敢芎

不芎祇芎承芎

念芎我芎農芎兮芎心

匏靡匏寧匏

肅匏明匏禋匏兮匏殫匏

精匏誠匏

靈匏皇匏皇匏兮匏穆匏以

匏清匏

金匏支匏五匏色匏兮匏罍匏

霽匏蜺匏旌匏

莫玉帛雲平

簫譜

玉羽_上

帛宮_工

載角_合

陳宮_工

兮商_凡

磬徵_乙

管角_合

鏘羽_上

鏘徵_乙

為羽_上

民角_合

請徵_乙

命羽_上

兮角_合

惕角_合

弗角_合

敢宮_工

康商_凡

令羽^凡清徵^工和角^上兮徵^工遂宮^四百羽^凡昌徵^工

麥宮^四秀徵^工岐宮^四兮商^乙禾角^上第宮^四稂商^乙

日角^上照羽^凡九角^上兮徵^工時宮^四雨宮^四滂商^乙

俾角^上萬羽^凡寶角^上兮徵^工千角^上斯宮^四倉羽^凡

鐘譜

玉^倍夷帛黃載姑陳黃兮太磬夷管姑鐸無鐸夷

為無民姑請夷命無兮姑惕姑弗姑敢黃康太

令無清夷和姑兮夷遂黃百無昌夷

麥黃秀夷岐黃兮太禾姑弟黃稂太

日姑照無九姑兮夷時黃雨黃滂太

俾姑萬無寶姑兮夷千姑斯黃倉夷倍

琴譜

玉芍帛芍載苟陳芍兮芍磬苟管苟鏘芒鏘苟

為芒民苟請苟命芒兮苟惕苟弗苟敢芍康芍

○ ○ ○ ○ ○ 令莖清菊和菊兮菊遂莖百莖昌菊○

○ ○ ○ ○ ○ 麥菊秀菊岐菊兮菊禾菊弗菊稂菊○

○ ○ ○ ○ ○ 日菊照莖九菊兮菊時菊雨菊滂菊○

○ ○ ○ ○ ○ 俾菊萬莖寶菊兮菊千菊斯菊倉菊○

瑟譜

玉的帛的載的陳的兮的磬的管的鐸的鐸的○

○ ○ ○ 為的民的請的命的兮的惕的弗的敢的康的

○令鉤清鉤和鉤兮鉤遂鉤百鉤昌鉤○

○麥鉤秀鉤岐鉤兮鉤禾鉤第鉤根鉤○

○日鉤照鉤九鉤兮鉤時鉤雨鉤滂鉤○

○俾鉤萬鉤寶鉤兮鉤千鉤斯鉤倉鉤○

進俎需平

簫譜

越羽^上十宮^工雨商^凡兮角^合越角^合五角^合風徵^乙

三

羽^上光^乙徵^乙昭^合角^合明^工宮^凡兮^凡商^凡嘉^合角^合氣^羽羽^土蒙^乙徵^乙

天^羽羽^上所^合角^合子^合角^合兮^乙徵^乙渺^工宮^凡躬^凡商^凡予^合角^合小

宮^工子^工宮^工兮^凡商^凡子^合角^合萬^羽羽^上邦^合角^合紛^凡商^凡總^工宮^工

總^工宮^工兮^凡商^凡賴^羽羽^上白^乙徵^乙宮^合角^合特^工宮^工牡^工宮^工鴈

角^合亨^合角^合兮^乙徵^乙達^凡商^凡臣^工宮^工衷^羽羽^上三

笛譜

越^羽羽^凡十^四宮^四雨^商商^乙兮^上角^上越^上角^上五^上角^上風^工徵^工三

羽^凡光^工徵^工昭^上角^上明^四宮^四兮^乙商^乙嘉^上角^上氣^羽羽^凡蒙^工徵^工三

天羽^凡所角^上子角^上兮徵^工渺宮^四躬商^乙予角^上小

宮^四子宮^四兮商^乙子角^上萬羽^凡邦角^上紛商^乙總宮^四

總宮^四兮商^乙賴羽^凡皇徵^工穹角^上特宮^四牡宮^四觴

角^上亨角^上兮徵^工達商^乙臣宮^四衷羽^凡

鐘譜

越夷^倍十黃雨太兮姑越姑五姑風夷三

無光夷昭姑明黃兮太嘉姑氣無蒙夷

天無所姑子姑兮夷渺黃躬太予姑小

黃子黃兮太子姑萬無邦姑
紛太總黃

總黃兮太賴無皇夷穹姑
特黃牡黃鵠

姑亨姑兮夷達太臣黃衷

夷倍

琴譜

越芍十芍雨芍兮芍越芍五芍風芍
三

莖光芍昭芍明芍兮芍嘉芍氣莖蒙芍

天莖所芍子芍兮芍渺芍躬芍
予芍小

芍子芍兮芍子芍萬莖邦芍
紛芍總芍

匏亨匏兮匏達匏臣匏衷匏

初獻霖平

簫譜

酌羽上 彼宮工 兮商凡 罍角合 洗徵乙 飮角合 芬羽上 兮

徵乙 椒角合 香角合 愧宮工 明羽上 德徵乙 兮角合 維角合

馨徵乙 假宮工 黍商凡 稷徵乙 兮角合 誠宮工 將商凡

願宮工 大羽上 父徵乙 兮角合 念羽上 茲徵乙 衆羽上 子角合

穆宮工 將商凡 愉角合 兮徵乙 綏角合 以商凡 豐宮工 穰

羽^上

笛譜

酌^凡

彼^四宮

兮^乙商

疊^上角

洗^工徵

兮^乙商

兮^乙商

兮^乙商

餽^上角

芬^凡羽

兮

徵^工椒

角^上

香^上角

兮^乙商

兮^乙商

愧^四宮

明^凡羽

德^工徵

兮^上角

維^上角

兮

馨^工徵

兮^乙商

兮^乙商

兮^乙商

假^四宮

黍^乙商

稷^工徵

兮^上角

誠^四宮

將^乙商

兮

願^四宮

太^凡羽

父^工徵

兮^上角

念^凡羽

茲^工徵

衆^凡羽

子^上角

兮

兮

兮

穆^四宮

將^乙商

愉^上角

兮^工徵

綏^上角

以^乙商

豐^四宮

穰

兮

兮

兮

羽^凡

兮

兮

兮

兮

兮

兮

兮

兮

兮

兮

兮

鐘譜

酌倍夷彼黃兮太疊姑洗夷〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
飮姑芬無兮

夷椒姑香姑〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
愧黃明無德夷兮姑維姑

馨夷〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
假黃黍太稷夷兮姑誠黃將太〇

〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
願黃大無父夷兮姑念無茲夷衆無子姑

〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
穆黃將太愉姑兮夷綏姑以太豐黃穰

夷倍夷
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇
〇

琴譜

飮苟芬苴兮

菊
 椒
 菊
 香
 菊
 ○
 ○
 ○
 ○
 愧
 茫
 明
 茫
 德
 菊
 兮
 菊
 維
 菊

○ 馨 芎 ○
○ 假 芎 ○
○ 黍 芎 ○
○ 稷 芎 ○
○ 今 芎 ○
○ 誠 芎 ○
○ 將 芎 ○

願
大
甚
父
苟
今
念
甚
茲
苟
衆
甚
子
苟

穆芻將芻愉苟兮
苟綏苟以苟豐苟穰

与

瑟譜

酌 酌 彼 酌 兮 酌 罍 酌 洗 酌
飮 酌 芬 酌 兮

鉤鉤鉤香鉤
愧鉤明鉤德鉤兮鉤維鉤

馨鉤
假鉤黍鉤稷鉤兮鉤誠鉤將鉤

願鉤大鉤父鉤兮鉤念鉤茲鉤衆鉤子鉤

穆鉤將鉤愉鉤兮鉤綏鉤以鉤豐鉤穰

鉤

亞獻露平

簫譜

再羽^上酌^工宮^凡兮^工商^凡醕^工宮^凡清^凡商^凡
仰^合角^上在^上羽^上

徵^乙兮角^合明宮^工明商^凡

庶羽^上来角^合格徵^乙兮角^合

鑒羽^上誠角^合

昌商^凡敢宮^工必商^凡兮角^合屏宮^工營

商^凡

合角^合萬羽^上國徵^乙兮角^合形宮^工神宮^工精商^凡

承角^合神徵^乙至羽^上尊角^合兮商^凡思宮^工成羽^上

笛譜

再羽^凡酌宮^四兮商^乙醕宮^四清商^乙

仰角^上在羽^凡上

徵^工兮角^上明宮^四明商^乙

庶羽^凡来角^上格徵^工兮角^上

鑒羽^凡誠角^上

曷商^乙敢宮^四必商^乙兮角^上屏宮^四營

商^乙

合角^上萬羽^凡國徵^工兮角^上形宮^四神宮^四精商^乙

承角^上神徵^工至羽^凡尊角^上兮商^乙思宮^四成羽^凡

鐘譜

再夷^倍酌黃兮太醕黃清太

仰姑在無上

夷兮姑明黃明太
庶無來姑格夷兮姑

鑒無誠姑
曷太敢黃必太兮姑屏黃營

太○合姑萬無國夷兮姑形黃神黃精太

承姑神夷至無尊姑兮太思黃成

夷倍

琴譜

再芍酌芍兮芍醕芍清芍○仰芍在莖上

菊兮菊明菊明菊○庶莖來菊格菊兮菊

鑒莖誠菊○曷菊敢菊必菊兮菊屏菊營

菊○合菊萬莖國菊兮菊形菊神菊精菊

承荀神荀至甚尊荀兮荀思荀成荀

瑟譜

再的酌的兮的醕的清的仰的在的

的兮的明的明的庶的来的格的兮的

鑒的誠的曷的敢的必的兮的屏的營

的合的萬的國的兮的形的神的精的

承的神的至的尊的兮的思的成的

終獻霑平

簫譜

三羽^上 酌宮^工 兮商^凡 成角^合 純徵^乙 備宮^工 物羽^上 致

徵^乙 志羽^上 兮角^合 敬羽^上 陳角^合 多角^合 士徵^乙 兮羽^上

駿宮^工 奔羽^上 靈宮^工 承商^凡 無宮^工 斲商^凡 兮角^合 明

角^合 裡徵^乙 維宮^工 蕃商^凡 釐角^合 兮徵^乙 媪羽^上 神角^合

雨宮^工 留商^凡 甘角^合 兮角^合 良宮^工 苗商^凡 懷宮^工 新

羽^上

笛譜

三羽^凡

酌宮^四兮商^乙成角^上純徵^工

備宮^四物羽^凡致

徵^工志羽^凡兮角^上敬羽^凡陳角^上

多角^上士徵^工兮羽^凡

駿宮^四奔羽^凡

靈宮^四承商^乙無宮^四斲商^乙兮角^上明

角^上裡徵^工

維宮^四蕃商^乙釐角^上兮徵^工媪羽^凡神角^上

雨宮^四留商^乙甘角^上兮角^上良宮^四苗商^乙懷宮^四新

羽^凡

鐘譜

[illegible]

夷志無兮姑敬無陳姑
多姑士夷兮無

駿黃奔無○
靈黃承太無黃數太兮姑明

姑裡夷○○○維黃蕃太釐姑兮夷媪無神姑

雨黃留太甘姑兮姑良黃苗太懷黃新

倍夷

琴譜

三芍酌芍兮芍成芍純芍○ ○ ○ ○ ○ 備芷物芷致

荀志芷兮荀敬芷陳荀○ ○ ○ ○ ○ 多荀士荀兮芷

駿芷奔芷○ ○ ○ ○ ○ 靈芍承芍無芍斲芍兮芍明

荀裡荀○ ○ ○ ○ ○ 維芍蕃芍釐荀兮荀媪芷神荀

○ ○ ○ ○ ○ 雨芍留芍甘荀兮荀良芍苗芍懷芍新

芍○ ○ ○ ○ ○

瑟譜

三芍酌芍兮芍成芍純芍○ ○ ○ ○ ○ 備芍物芍致

駒志駒兮駒敬駒陳駒
○○○○多駒士駒兮駒

駿駒奔駒
○○○○靈駒承駒無駒斃駒兮駒明

駒裡駒
○○○○維駒蕃駒釐駒兮駒媪駒神駒

○○○○雨駒留駒甘駒兮駒良駒苗駒懷駒新

駒
○○○○

徹饌靈平

簫譜

禮羽^上將宮成商^凡兮角^合舞角^合已徵^乙終羽^上
○○○○徹

留^上角福^上角兮^工徵惠^四宮吾^凡羽農^工徵○ ○ ○ ○ ○ 神^四宮之

商^乙貺^工徵兮^上角協^上角氣^凡羽融^上角○ ○ ○ ○ ○ 遂^四宮及^凡羽

私^工徵兮^上角越^四宮我^四宮公^乙商○ ○ ○ ○ ○ 五^上角者^上角來

角^上備^凡羽兮^上角錫^乙商用^四宮豐^凡羽○ ○ ○ ○ ○

鐘譜

禮^倍夷將黃成太兮姑舞姑已夷終無○ ○ ○ ○ ○ 徹

姑弗姑遲黃兮太畏夷神姑恫太○ ○ ○ ○ ○ 願無

留姑福姑兮夷惠黃吾無農夷○ ○ ○ ○ ○ 神黃之

太貺夷兮姑協姑氣無融姑○○○遂黃及無
私夷兮姑越黃我黃公太○○○五姑者姑來
姑備無兮姑錫太用黃豐倍夷○○○

琴譜

禮兮將兮成兮兮舞兮已兮終兮○○○徹
荀弗荀遲兮兮荀畏兮神兮恫兮○○○願兮
留兮福兮兮荀惠兮吾兮農兮○○○神兮之
荀貺兮兮荀協兮氣兮融兮○○○遂兮及兮

私芻兮芻越芻我芻公芻○○○○五芻者芻來

芻備芻兮芻錫芻用芻豐芻○○○○

瑟譜

禮芻將芻成芻兮芻舞芻已芻終芻○○○○微

芻弗芻遲芻兮芻畏芻神芻恫芻○○○○願芻

留芻福芻兮芻惠芻吾芻農芻○○○○神芻之

觥芻貺芻兮芻協芻氣芻融芻○○○○遂芻及芻

私芻兮芻越芻我芻公芻○○○○五芻者芻來

鉶備鉶兮鉶錫鉶用鉶豐鉶○

送神憲平

簫譜

祥^{羽上}風^{宮工}瑞^{商乙}霽^{角合}兮^{徵乙}彌^{角合}靈^{羽上}壇^{角合}○

上^{宮工}帝^{羽上}居^{徵乙}歌^{徵乙}兮^{角合}風^{徵乙}肅^{角合}然^{商凡}○

左^{宮工}蒼^{商凡}龍^{角合}兮^{徵乙}右^{羽上}白^{徵乙}虎^{角合}○

般^{商凡}商^{角合}商^{羽上}兮^{徵乙}紉^{商凡}縵^{宮工}縵^{商凡}○

仰^{角合}九^{徵乙}閭^{羽上}兮^{徵乙}返^{宮工}御^{商凡}○
介^{角合}祉

宮^工釐宮^工兮商^凡康宮^工年羽^上

笛譜

祥羽^凡風宮^四瑞商^乙霽角^上兮徵^工彌角^上靈羽^凡壇角^上

上宮^四帝羽^凡居徵^工歌徵^工兮角^上風徵^工肅角^上然商^乙

左宮^四蒼商^乙龍角^上兮徵^工右羽^凡白徵^工虎角^上

般商^乙商角^上商羽^凡兮徵^工紉商^乙縵宮^四縵商^乙

仰角^上九徵^工閭羽^凡兮徵^工返宮^四御商^乙介角^上祉

宮^四釐宮^四兮商^乙康宮^四年羽^凡

鐘譜

祥

倍夷

風黃瑞太靄姑兮夷彌姑靈無壇姑

上黃帝無居夷歌夷兮姑風夷肅姑然太

左黃蒼太龍姑兮夷右無白夷虎姑

般太裔姑裔無兮夷紂太縵黃縵太

仰姑九夷閭無兮夷返黃御太

介姑祉

黃釐黃兮太康黃年

倍夷

琴譜

祥芎風芎瑞芎靄芎兮芎彌芎靈芎壇芎

上芎帝芎居芎歌芎兮芎風芎肅芎然芎

左芎蒼芎龍芎兮芎右芎白芎虎芎

般芎喬芎喬芎兮芎紉芎縵芎縵芎

仰芎九芎閭芎兮芎返芎御芎

介芎社

芎釐芎兮芎康芎年芎

瑟譜

祥芎風芎瑞芎靄芎兮芎彌芎靈芎壇芎

上韵帝韵居韵歌韵兮韵风韵肃韵然韵

左韵苍韵龙韵兮韵右韵白韵虎韵

般韵裔韵裔韵兮韵紉韵縵韵縵韵

仰韵九韵閭韵兮韵返韵御韵介韵社

韵釐韵兮韵康韵年韵

望燎霈平

箫谱

碧羽^上琴宫^工琴角^合兮商^凡不角^合可徵^乙度宫^工思商^凡

九角^合奏宮^工終羽^上兮徵^乙燿羽^上火角^合皙角^合而徵^乙

神宮^工光商^凡四宮^工燭羽^上兮徵^乙休徵^乙氣羽^上影宮^工頤商^凡

安角^合匪徵^乙舒羽^上兮角^合抑角^合抑角^合威羽^上儀徵^乙

帝宮^工求羽^上民角^合莫角^合兮徵^乙日角^合鑒宮^工在

羽^上茲徵^乙錫角^合福角^合繁宮^工祉商^凡兮角^合庶徵^乙

徵角^合曰宮^工時羽^上

笛譜

碧羽^凡琴宮^四琴角^上兮商^乙不角^上可徵^工度宮^四思商^乙

九角^上奏宮^四終羽^凡兮徵^工燿羽^凡火角^上哲角^上而徵^工

神宮^四光商^乙四宮^四燭羽^凡兮徵^工休徵^工氣羽^凡夥宮^四頤商^乙

安角^上匪徵^工舒羽^凡兮角^上抑角^上抑角^上威羽^凡儀徵^工

帝宮^四求羽^凡民角^上莫角^上兮徵^工日角^上鑒宮^四在

羽^凡茲徵^工錫角^上福角^上繁宮^四祉商^乙兮角^上庶徵^工

徵角^上曰宮^四時羽^凡

鐘譜

碧^倍夷^倍琴^倍黃^倍琴^倍姑^倍兮太^倍不^倍姑^倍可^倍夷^倍度^倍黃^倍思^倍太^倍

九姑奏黃終無兮夷燿無火姑皙姑而夷

神黃光太四黃燭無兮夷休夷氣無夥黃頤太

安姑匪夷舒無兮姑抑姑抑姑威無儀夷

帝黃求無民姑莫姑兮夷日姑鑒黃在

無茲夷錫姑福姑繁黃祉太兮姑庶夷

徵姑曰黃時夷

倍

琴譜

碧芍琴芍琴芍兮芍不芍可芍度芍思芍

九荀奏苙終苙兮荀燿苙火荀皙荀而荀○○○○

神荀光荀四苙燭苙兮荀休荀氣苙夥荀頤荀○

安荀匪荀舒苙兮荀抑荀抑荀威苙儀荀○

帝苙求苙民荀莫荀兮荀日荀鑒苙在○

苙茲荀○○○○錫荀福荀繁荀祉荀兮荀庶荀

徵荀曰荀時荀○○○○○

瑟譜

碧鈞琴鈞琴鈞兮鈞不鈞可鈞度鈞思鈞○○○○

○○九匄奏匄終匄兮匄燿匄火匄晷匄而匄○○○○

○○神匄光匄四匄燭匄兮匄休匄氣匄影匄頤匄○

○○○○安匄匪匄舒匄兮匄抑匄抑匄威匄儀匄

○○○○帝匄求匄民匄莫匄兮匄日匄鑒匄在

匄茲匄○○○○錫匄福匄繁匄祉匄兮匄庶匄

徵匄曰匄時匄○○○○○○○○

御製律呂正義後編卷七

欽定四庫全書蒼要卷一萬九百四十四

子部

御製律呂正義後編卷八

祭祀樂八

雩祭舞譜

欽定四庫全書

卷八

雩祭初獻舞譜

左就
班式



右就
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句酌彼兮蠶洗

卷八

酌

左



身殿向西
右足交於
左于戚偏
左

右



身殿向東
左足交於
右于戚偏
右

彼

左



東向左足
少前于戚
分舉

右



西向右足
少前于戚
分舉

分

右

左



側身偏右
左足虛立
干植地威
衡左手上



側身偏左
右足虛立
干植地威
衡左手上

疊



正立干居
左威居右



正立干居
左威居右

洗

左



向東兩手
推出平
舉成倒銜
左手上

右



向西兩手
推出平
舉成倒銜
左手上

第二句 餽芬兮椒香

餽

左



俯身側向
西臂肩起
右足干倚
肩戚衛左
手上

右



俯身側向
東臂肩起
左足干倚
肩戚衛左
手上

芬

左



正立干居
中戚居右
下垂

右



正立干居
中戚居右
下垂

右

分

左



身俯向東
右足進前
于戚偏右
作肩負勢



身俯向西
右足進前
于戚偏左
作肩負勢

右

椒

左



正立千居
左戚向內
平衡



正立千居
左戚向內
平衡

香

左



右



第三句愧明德兮維馨

愧

左



正立首微
俯于正舉
戚衡左手
上

右



正立首微
俯于正舉
戚衡左手
上

明

左



東向左足
進前趾向
上于戚偏
右

右



西向右足
進前趾向
上于戚偏
左

德

右

左



正面右足
交於左干
居左戚居
右平衡



正面右足
交於左干
居左戚居
右平衡

分

右

左



正立干居
左右手伸
出戚下垂



正立干居
左右手伸
出戚下垂

維

右

左



俯首偏左
左足進前
右足虛立
千戚偏右



俯首偏右
右足進前
左足虛立
千戚偏左

馨

右

左



身微向東
千側舉戚
斜衛



身微向西
千側舉戚
斜衛

第四句假泰稷兮誠將

左



正立千居
中威居右

假

右



正立千居
中威居右

左



蹲身偏右
側首千植
地威衛左
手上

泰

右



蹲身偏左
側首千植
地威衛左
手上

右 稷 左



正立千居
左戚向內
斜衡



正立千居
左戚向內
斜衡

右 分 左



身俯右足
少前千居
左戚居右
下垂及地



身俯右足
少前千居
左戚居右
下垂及地

誠

左



正立千戚
偏左

右



正立千戚
偏右

將

左



向東身俯
右足少前
千戚偏右

右



向西身俯
左足少前
千戚偏左

第五句願大父兮念茲衆子

卷八

左



正立身微
蹲于威偏
左

願

右



正立身微
蹲于威偏
右

左



正而右足
交於左干
正舉威衡
左手上

大

右



正而右足
交於左干
正舉威衡
左手上

父

右

左



正立面向
西于威偏
右



正立面向
東于威偏
左

今

右

左



正立面向
東于威偏
左



正立面向
西于威偏
右

念

左

右



正立兩手
上拱于正
舉戚衡左
手上



正立兩手
上拱于正
舉戚衡左
手上

左

茲

右



向東身微
俯右足交
於左于戚
偏左



向西身微
俯左足交
於右于戚
偏右

衆

左

右



正立千居
中戚居右
斜衛



正立千居
中戚居右
斜衛

子

左

右



東向首微
俯起右足
千平舉戚
斜衛左手
上



西向首微
俯起左足
千平舉戚
斜衛左手
上

第六句穆將愉兮綏以豐穰

穆

左



蹲身偏左
側首于植
地戚衡左
手上

右



蹲身偏右
側首于植
地戚衡左
手上

將

左



正面左足
虛立于戚
偏左

右



正面右足
虛立于戚
偏右

愉

左



東向兩足
並手平舉
戚衛左手
上

右



西向兩足
並手平舉
戚衛左手
上

分

左



正立兩手
微拱于正
舉戚衛左
手上

右



正立兩手
微拱于正
舉戚衛左
手上

綏

左



側身西向
右足少前
作進步勢
于戚分舉

右



側身東向
左足少前
作進步勢
于戚分舉

以

左



正面兩足
並于正舉
戚衡左手
上

右



正面兩足
並于正舉
戚衡左手
上

豐

左



正面屈雙
足十正舉
戚衛左手
上

右



正面屈雙
足十正舉
戚衛左手
上

穰

左



屈雙足俯
首十植地
正舉戚衛
左手上

右



屈雙足俯
首十植地
正舉戚衛
左手上

雩祭亞獻舞譜

左就
班式



右就
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句再酌兮酹清

左



正面右足
虛立爲斜
舉羽植

再

右



正面右足
虛立爲斜
舉羽植

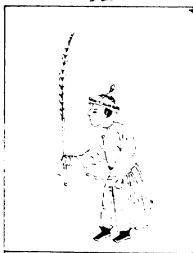
左



西向身微
俯而足並
爲下垂羽
植

酌

右

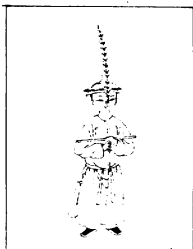


東向身微
俯而足並
爲下垂羽
植

右

分

左



身微向西
羽簫偏左
如十字

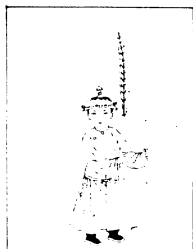


身微向東
羽簫偏右
如十字

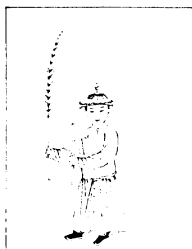
右

醕

左



正面身轉
向西羽簫
植



正面身轉
向東羽簫
植

清

左



正立身術
羽簾如十
字

右



正立身術
羽簾如十
字

第二句仰在上兮明明

左



正西爲植
過肩羽平
額如十字

仰

右



正西爲植
過肩羽平
額如十字

左



東向爲斜
指羽植

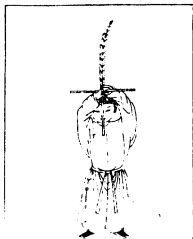
在

右

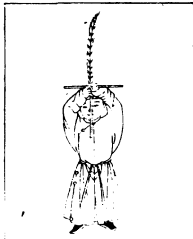


西向爲斜
指羽植

右 上 左



正立兩手
高拱過額
羽篇如十
字



正立兩手
高拱過額
羽篇如十
字

右 分 左



俯首偏左
羽篇如十
字



俯首偏右
羽篇如十
字

明

左

右



西向左足
虛立爲斜
倚膝羽植



東向左足
虛立爲斜
倚膝羽植

明

左

右



正立爲植
居左羽平
衡過額如
十字



正立爲植
居左羽平
衡過額如
十字

第三句庶來格兮鑒誠

左



東向首微
俯兩手並
篤平指東
羽植如十
字

庶

右



西向首微
俯兩手並
篤平指西
羽植如十
字

左



正立篤斜
舉羽植

來

右



正立篤斜
舉羽植

右 格 左



身微向西
篇植近肩
羽平衡



身微向東
篇植近肩
羽平衡

右 兮 左



身微向西
篇平衡羽
斜倚肩



身微向東
篇平衡羽
斜倚肩

鑒

左



身微向西
箭斜倚肩
羽平衡

右



身微向東
箭斜倚肩
羽平衡

誠

左



正立身微
蹲兩手並
羽箭植

右



正立身微
蹲兩手並
羽箭植

第四句曷敢必兮屏營

左



身微向西
簪斜衡羽
植簪上

曷

右



身微向東
簪斜衡羽
植簪上

敢

左



身俯向西
左足進前
趾向上羽
簪斜交

右



身俯向東
右足進前
趾向上羽
簪斜交

左



正立篇
衡羽植

必

右



正立篇
衡羽植

左



西向羽篇
分舉

分

右



東向羽篇
分舉

屏

右



東向爲平
指東羽爲
如十字

左



西向爲平
指西羽爲
如十字

營

右



身俯抱左
膝羽爲如
十字

左



身俯抱右
膝羽爲如
十字

第五句合萬國分形神精

左



正立面向
西兩手相
並推向東
羽爲植

合

右



正立面向
東兩手相
並推向西
羽爲植

萬

左



正立羽爲
斜交

右



正立羽爲
斜交

右 國 左



正立爲植
近肩羽平
衡如十字



正立爲植
近肩羽平
衡如十字

右 今 左



正面左足
虛立爲衡
膝上羽植



正面左足
虛立爲衡
膝上羽植

右 形 左



西向面微
仰
西羽
指
平
植



東向面微
仰
東羽
指
平
植

右 神 左



正而兩足
並
拱
十
字
兩
手
上
如
植



正而兩足
並
拱
十
字
兩
手
上
如
植

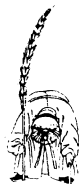
精

右

左



正立身俯
羽箭植地



正立身俯
羽箭植地

第六句承神至尊兮思成

左



西向面仰
兩手推出
羽爲斜舉

承

右



東向面仰
兩手推出
羽爲斜舉

左



正立羽爲
如十字

神

右



正立羽爲
如十字

至

左



正立兩手
推向西羽
簫植

右



正立兩手
推向東羽
簫植

尊

左



向東身俯
右足進前
簫斜指下
羽植

右



向西身俯
左足進前
簫斜指下
羽植

右

分

左



正而兩足
並羽篇如
十字



正而兩足
並羽篇如
十字

右

思

左



正而屈雙
足羽篇如
十字



正而屈雙
足羽篇如
十字

右 成 左



屈雙足俯
首至地羽
爲如十字



屈雙足俯
首至地羽
爲如十字

雩祭終獻舞譜

左復
班式



右復
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句三酌分純

左



正面兩手
推向東羽
簫植

三

右



正面兩手
推向西羽
簫植

左



正面兩足
並兩手微
拱羽簫如
十字

酌

右



正面兩足
並兩手微
拱羽簫如
十字

右 今 左



正立兩手
伸出為斜
舉羽植



正立兩手
伸出為斜
舉羽植

右 成 左



向西身俯
起左足為
斜羽植



向東身俯
起右足為
斜羽植

右 純 左



正立篇植
居中羽衛
篇上



正立篇植
居中羽衛
篇上

第二句備物致志兮敬陳

左



身俯為衛
地羽植

備

右



身俯為衛
地羽植

物

左



正立羽為
向下斜交

右



正立羽為
向下斜交

致

左

右



西向身微
俯兩手推
出羽箭植



東向身微
俯兩手推
出羽箭植

志

左

右



正立箭植
居左羽側
指東



正立箭植
居左羽側
指東

右

分

左



正立爲斜
舉羽植



正立爲斜
舉羽植

右

敬

左



東向首微
俯羽爲如
十字



西向首微
俯羽爲如
十字

陳

左

右



正立俯首
羽簾如十
字



正立俯首
羽簾如十
字

第三句多士兮駿奔

左



正立面向
東兩手相
並推向西
羽簪植

多

右



正立面向
西兩手相
並推向東
羽簪植

左



正立簪平
舉過肩羽
植

士

右



正立簪平
舉過肩羽
植

右 今 左



向西南仰
兩手推出
羽箭斜舉



向東面仰
兩手推出
羽箭斜舉

右 駿 左



正立箭植
近肩羽平
衡如十字



正立箭植
近肩羽平
衡如十字

奔

左



側身向東
右足進前
爲斜舉右
手伸出羽
植

右



側身向西
左足進前
爲斜舉右
手伸出羽
植

第四句靈承無斃分明裡

左



正立兩手
相交羽
爲植

左



正立兩手
高舉過額
羽爲如十
字

靈

承

右



正立兩手
相交羽
爲植

右



正立兩手
高舉過額
羽爲如十
字

右 無 左

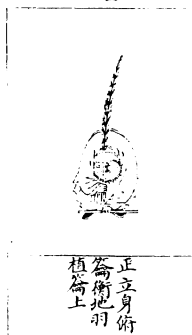


側身向西
爲植羽平
指西



側身向東
爲植羽平
指東

右 數 左



正立身俯
爲衛地羽
植爲上



正立身俯
爲衛地羽
植爲上

今

左

右



東向兩手
相並推向
西羽爲植



西向兩手
相並推向
東羽爲植

明

左

右



正立羽爲
向左右斜倚
肩



正立羽爲
向左右斜倚
肩

右 禮 左



正立篇平
衛羽植



正立篇平
衛羽植

第五句維蕃釐兮媿神

左



東向爲斜
指東羽植
爲上

左



正面身微
蹲羽爲如
十字

維

右



西向爲斜
指西羽植
爲上

右

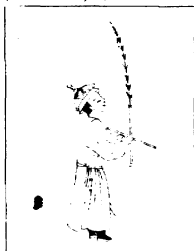


正面身微
蹲羽爲如
十字

蕃

釐

左



向
西面
仰
爲
斜
指
西
羽
植

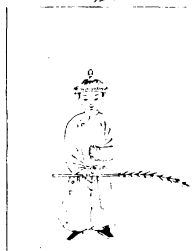
右



向
東面
仰
爲
斜
指
東
羽
植

分

左



正
立
爲
植
居
中
羽
衛
爲
下

右



正
立
爲
植
居
中
羽
衛
爲
下

右 媼 左



正立羽簫
並植



正立羽簫
並植

右 神 左



身俯面微
仰抱右膝
羽簫斜交



身俯面微
仰抱左膝
羽簫斜交

第六句雨留甘兮良苗懷新

雨

左



身微向東
簫斜倚肩
羽植

右



身微向西
簫斜倚肩
羽植

留

左



正立首微
俯羽簫植

右



正立首微
俯羽簫植

金
方
口
人
之
一
二

卷八

右 甘 左



東向右足
少前爲斜
舉羽植



西向左足
少前爲斜
舉羽植

右 兮 左



正立爲斜
舉羽植



正立爲斜
舉羽植

良 左 右



向
西
躬
身
持
羽
簫
如
十
字



向
東
躬
身
持
羽
簫
如
十
字

苗 左 右



正
面
兩
足
並
兩
手
微
拱
羽
簫
如
十
字



正
面
兩
足
並
兩
手
微
拱
羽
簫
如
十
字

懷

左



正面屈雙
足羽篇如
十字

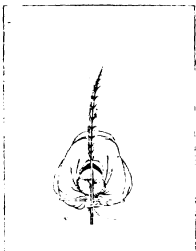
右



正面屈雙
足羽篇如
十字

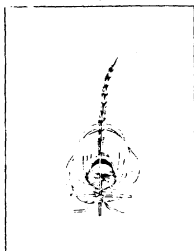
新

左



屈雙足俯
首至地羽
篇如十字

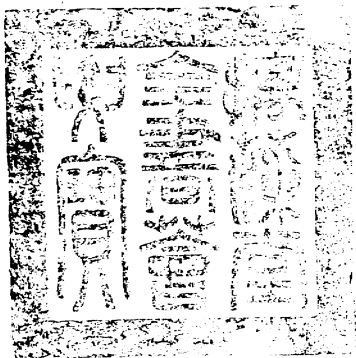
右



屈雙足俯
首至地羽
篇如十字



御製律呂正義後編卷八



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣翟槐

謄錄監生臣溫之誠

繪圖監生臣周緯

欽定四庫全書薈要

子部

御製律呂正義後編卷九

十

詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬九百四十五

子部

御製律呂正義後編卷九

祭祀樂九



大雩樂儀

前期

皇帝御常服乘輿詣齋宮不設鹵簿大駕不陪祀王以下各官俱常服於

午門外跪送陪祀王以下各官俱常服於

齋宮門外祇迎祭日陪祀王以下各官俱雨纓素服於櫺星門外排立

皇帝雨纓素服乘輿出齋宮至降輿處降輿陞

壇致祭

上帝不設

配位至終獻後文舞生退司樂官引舞童執羽翳進典儀
官唱舞童歌詩舞童按舞歌

御製雲漢詩八章歌畢退禮畢

皇帝入更衣幄次更衣常服至陞輿處乘輿還宮不設導
迎樂不陪祀王以下各官俱常服於

午門外跪迎餘儀與常雩同

御製樂章

瞻彼朱鳥

爰居實沈

協紀辨律

羽蟲徵音

萬物芸生

有壬有林

有事南郊

陟降維欽

瞻仰昊天

生物為心

右第一章

維國有本

匪民伊何

維民有天

匪食則那

螻螻鳴矣

平秩南訛

我祀敢後

我樂維和

鼉鼓淵淵

童舞娑娑

右第二章

自古在昔

春郊夏雩

日惟龍見

田燭朝趨

盛禮既陳

神留以愉

雷師闐闐

飛廉衙衙

曰時雨暘

利我新畬

右第三章

於穆穹宇

在郊之南

對越嚴恭

上帝是臨

繭栗量幣

用將悃忱

惴惴我躬

肅肅我心

六事自責

仰彼桑林

右第四章

權輿粒食

實維后稷

百王承之

永奠邦極

惟予小子

臨民無德

敢懈祈年

潔衷翼翼

命彼秩宗

古禮是式

右第五章

古禮是式

值茲吉辰

玉磬金鐘

大羹維醇

玄衣八列

舞羽繽紛

既侑上帝

亦右從神

尚鑒我衷

錫我康年

右第六章

惟天可感

曰惟誠恪

惟農可稔

曰惟力作

恃天慢人

弗刈弗穫

尚勤農哉

服田孔樂

咨爾保介

庠乃錢鎛

右第七章

我禮既畢

我誠已將

風馬電車

旋駕九閭

山川出雲

為霖澤滂

雨公及私

興鋤利甿

億萬斯年

農夫之慶

右第八章

樂譜 黃鐘為宮 倍夷則起調

第一章

簫譜 壎簫排簫同 鼓譜附

瞻羽^上 彼宮^工 朱商^凡 鳥角^合 爰角^合 居徵^乙 實宮^工 沈

商^凡 協角^合 紀徵^乙 辨宮^工 律羽^上 芸角^合 生

羽徵^乙 蟲角^合 徵宮^工 音商^凡 萬宮^工 物羽^上 芸角^合 生

徵^乙 有宮^工 壬商^凡 有宮^工 林羽^上 萬宮^工 物羽^上 芸角^合 生

有角^合 事羽^上 南角^合 郊徵^乙 陟羽^上 降宮^工 維羽^上 欽

徵^工

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

瞻^商

仰^宮

昊^徵

天^角

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

生^角

物^商

為^宮

心^羽

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

鐘譜 磬同

瞻^倍

彼^夷

黃^太

鳥^姑

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

爰^姑

居^夷

實^黃

沈^太

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

太^太

○○○

○○○

○○○

○○○

協^姑

紀^夷

辨^黃

律^太

○○○

○○○

○○○

○○○

夷^倍

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

羽^夷

蟲^姑

徵^黃

音^太

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

萬^黃

物^太

○○○

芸^姑

生^太

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

夷^太

○○○

○○○

○○○

有^黃

壬^太

有^黃

林^太

○○○

○○○

○○○

○○○

夷^倍

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

有^姑

事^夷

南^太

姑^太

郊^夷

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

陟^夷

降^太

黃^太

維^夷

○○○

欽^夷

○○○

○○○

○○○

○○○

○○○

夷○○○瞻太仰黃昊夷天姑○○○

生姑物太為黃心夷倍○○○

琴譜

瞻芍彼芍朱芍鳥芍○○○爰芍居芍實芍沈

芍○○○協芍紀芍辨芒律芒○○○

羽芍蟲芍徵芍音芍○○○萬芒物芒芸芍生

芍○○○有芍壬芍有芍林芍○○○

有芍事芍南芍郊芍○○○陟芍降芍維芍欽

荀○○○○○瞻荀仰荀吳荀天荀○○○○○

生荀物荀為荀心荀○○○○○

瑟譜

瞻的彼的朱的鳥的○○○○○爰的居的實的沈

的○○○○○協的紀的辨的律的○○○○○

羽的蟲的徵的音的○○○○○萬的物的芸的生

的○○○○○有的壬的有的林的○○○○○

有的事的南的郊的○○○○○陟的降的維的欽

納○○○○○瞻納仰納昊納天納○○○○○

生納物納為納心納○○○○○

第二章

簫譜

維^{羽上}羽國^工宮有^凡商本^合角○○○○○匪^工宮民^凡商伊^乙徵何

角^合○○○○○維^工宮民^凡商有^合角天^乙徵○○○○○

匪^乙徵食^合角則^凡商那^工宮○○○○○樓^工宮咽^凡商鳴^合角矣

徵^乙○○○○○平^合角秩^上羽南^工宮訛^凡商○○○○○

我徵^乙 祀羽^上 敢徵^乙 後羽^上 我宮^工 樂商^凡 維角^合 和

商^凡 鼉角^合 鼓徵^乙 淵羽^上 淵徵^乙

童宮^工 舞商^凡 娑宮^工 娑羽^上

笛譜

維羽^凡 國宮^四 有商^乙 本角^上 匪宮^四 民商^乙 伊徵^工 何

角^上 維宮^四 民商^乙 有角^上 天徵^工

匪徵^工 食角^上 則商^乙 那宮^四 螻宮^四 蜎商^乙 鳴角^上 矣

徵^工 平角^上 秩羽^凡 南宮^四 訛商^乙

我徵^工祀羽^凡敢徵^工後羽^凡我宮^四樂商^乙維角^上和

商^乙鼉角^上鼓徵^工淵羽^凡淵徵^工

童宮^四舞商^乙娑宮^四娑羽^凡

鐘譜

維夷^倍國黃有太本姑匪黃民太伊夷何

姑維黃民太有姑天夷

匪夷食姑則太那黃螻黃蝟太鳴姑矣

夷平姑秩夷^倍南黃訛太

我夷祀夷倍敢夷後夷倍

我黃樂太維姑和

太○鼉姑鼓夷淵倍夷○

童黃舞太娑黃娑夷倍

琴譜

維○芎○國○芎○有○芎○本○芎○匪○芎○民○芎○伊○芎○何

芎○維○芎○民○芎○有○芎○天○芎○

匪○芎○食○芎○則○芎○那○芎○樓○芎○蝸○芎○鳴○芎○矣

芎○平○芎○秩○芎○南○芎○訛○芎○

我菑祀甚敢菑後甚我菑樂菑維菑和

菑○ ○ ○ ○ ○ 鼙菑鼓菑淵菑淵菑

童菑舞菑娑菑娑菑

瑟譜

維菑國菑有菑本菑匪菑民菑伊菑何

菑○ ○ ○ ○ ○ 維菑民菑有菑天菑

匪菑食菑則菑那菑螻菑蝻菑鳴菑矣

菑○ ○ ○ ○ ○ 平菑秩菑南菑訛菑

我鈎祀鈎敢鈎後鈎
我鈎樂鈎維鈎和
童鈎舞鈎娑鈎娑鈎

第三章

簫譜

自羽^上古宮^工在商^凡昔角^合春徵^乙郊徵^乙夏羽^上雱

角^合日宮^工惟商^凡龍角^合見徵^乙

田角^合燭徵^乙朝商^凡趨商^凡盛羽^上禮角^合既羽^上陳

徵^乙

神宮^工

留宮^工

以角^合

愉商^凡

雷角^合

師徵^乙

闕宮^工

闕商^凡

飛羽^上

廉徵^乙

衙角^合

衙

角^合

曰角^合

時羽^上

雨徵^乙

暘角^合

利角^合

我商^凡

新羽^上

奮羽^上

笛譜

自羽^凡

古宮^四

在商^乙

昔角^上

春徵^工

郊徵^工

夏羽^凡

雩

角^上

日宮^四

惟商^乙

龍角^上

見徵^工

田角^上

燭徵^工

朝商^乙

趨商^乙

盛羽^凡

禮角^上

既羽^凡

陳

徵^工

神宮^四留宮^四以角^上愉商^乙

雷角^上

師徵^工

闕宮^四

闕商^乙

飛羽^凡

廉徵^工

衙角^上

衙

角^上

曰角^上

時羽^凡

雨徵^工

暘角^上

利角^上

我商^乙

新宮^四

奮羽^凡

鐘譜

自^倍

古黃在太昔姑

春夷郊夷夏^倍

雩

姑

日黃惟太龍姑見夷

田姑燭夷朝太趨太

盛^倍

禮姑既夷^倍

陳

夷○神黃留黃以姑愉太

雷姑師夷聞黃闐太○飛夷倍廉夷衙姑衙

姑○曰姑時夷倍雨夷暘姑

利姑我太新黃畬夷倍

琴譜

自芍古芍在芍昔芍○春芍郊芍夏芒雩

芍○日芍惟芍龍芍見芍○

田芍燭芍朝芍趨芍○盛芒禮芍既芒陳

荀○○○○神荀留荀以荀愉荀○○○○
雷荀師荀闐荀闐荀○○○○飛荀廉荀衙荀衙
荀○○○○日荀時荀雨荀暘荀○○○○
利荀我荀新荀金荀○○○○

瑟譜

自荀古荀在荀昔荀○○○○春荀郊荀夏荀雩
荀○○○○日荀惟荀龍荀見荀○○○○
田荀燭荀朝荀趨荀○○○○盛荀禮荀既荀陳

鉤○○○○○○○○神鉤留鉤以鉤愉鉤○○○○○○○○

雷鉤師鉤闐鉤闐鉤○○○○○○○○飛鉤廉鉤衙鉤衙

鉤○○○○○○○○曰鉤時鉤雨鉤暘鉤○○○○○○○○

利鉤我鉤新鉤奮鉤○○○○○○○○

第四章

簫譜

於_上羽穆_工宮穹_凡商字_合角○○○○○○○○在_工宮郊_上羽之_乙徵南

角_合○○○○○○○○對_上羽越_合角嚴_工宮恭_凡商○○○○○○○○

上宮工帝羽上是徵乙臨商凡
○ ○ ○ ○
蘭宮工栗商凡量角合幣

徵^乙
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
用^上羽將角悃^合宮忱^工商^凡

惴_工惴_上羽我角合躬微乙
肅商凡肅商凡我宮工心

商凡
○
○
○
○
○
○
○
六角合事徵乙自羽上責徵

仰宮工 彼商凡 桑宮工 林羽上

笛譜

於羽^凡 穆宮^四 穹商^乙 宇角^上 在宮^四 郊羽^凡 之徵^工 南

角^上
○
○
○
○
○
對羽^凡
越角^上
嚴宮^四
恭商

上黃帝夷倍是夷臨太夷繭黃栗太量姑幣

夷夷用夷倍將姑悃黃忱太夷

惴黃惴夷夷倍我姑躬夷夷肅太肅太我黃心

太夷六姑事夷自夷倍責夷夷

仰黃彼太桑黃林夷倍

琴譜

於芎穆芎穹芎宇芎夷在芒郊芒之芎南

芎夷對芒越芎嚴芎恭芎夷

徵^乙

○○○○○○○○

百商^凡王宮^工承宮^工之商^凡

○○○○○○○○

永角^合

奠羽^上邦徵^乙極角^合

○○○○○○○○

惟宮^工予宮^工小商^凡子

角^合

○○○○○○○○

臨羽^上民徵^乙無宮^工德商^凡

○○○○○○○○

敢徵^乙

懈宮^工祈羽^上年徵^乙

○○○○○○○○

潔角^合衷角^合翼宮^工翼

商^凡

○○○○○○○○

命羽^上彼角^合秩羽^上宗徵^乙

○○○○○○○○

古宮^工

禮商^凡是宮^工式羽^上

○○○○○○○○

笛譜

權羽^凡

輿宮^四粒商^乙食角^上

○○○○○○○○

實徵^工維羽^凡后宮^四稷

徵^工

○○○百商^乙王宮^四承宮^四之商^乙○○○

永角^上

奠羽^凡邦徵^工極角^上○○○惟宮^四予宮^四小商^乙子

角^上

○○○臨羽^凡民徵^工無宮^四德商^乙○○○

敢徵^工

懈宮^四祈羽^凡年徵^工○○○潔角^上束角^上翼宮^四翼

商^乙

○○○命羽^凡彼角^上秩羽^凡宗徵^工○○○

古宮^四

禮商^乙是宮^四式羽^凡○○○

鐘譜

權^倍

夷與黃粒太食姑○○○實夷維^倍后黃稷

夷○百○太○王○黃○承○黃○之○太○

永○姑○奠○夷○倍○邦○夷○極○姑○
惟○黃○予○黃○小○太○子○

姑○臨○夷○倍○民○夷○無○黃○德○太○

敢○夷○懈○黃○祈○夷○倍○年○夷○
潔○姑○衷○姑○翼○黃○翼○

太○命○夷○倍○彼○姑○秩○夷○宗○夷○

古○黃○禮○太○是○黃○式○夷○倍○

琴譜

權○芍○輿○芍○粒○芍○食○芍○
實○芍○維○芒○后○芒○稷○

芻○百○芻○王○芻○承○芻○之○芻○

永○芻○奠○芻○邦○芻○極○芻○惟○芻○予○芻○小○芻○子○

芻○臨○芻○民○芻○無○芻○德○芻○

敢○芻○懈○芻○祈○芻○年○芻○潔○芻○衷○芻○翼○芻○翼○

芻○命○芻○彼○芻○秩○芻○宗○芻○

古○芻○禮○芻○是○芻○式○芻○

瑟譜

權○的○輿○的○粒○的○食○的○實○的○維○的○后○的○稷○

鉤○○○○百鉤王鉤承鉤之鉤○○○○

永鉤奠鉤邦鉤極鉤○○○○惟鉤予鉤小鉤子

鉤○○○○臨鉤民鉤無鉤德鉤○○○○

敢鉤懈鉤祈鉤年鉤○○○○潔鉤衷鉤翼鉤翼

鉤○○○○命鉤彼鉤秩鉤宗鉤○○○○

古鉤禮鉤是鉤式鉤○○○○

第六章

簫譜

古羽^上 禮宮^工 是商^凡 式角^合 值角^合 茲徵^乙 吉羽^上 辰

角^合 玉徵^乙 磬宮^工 金羽^上 鐘徵^乙

大羽^上 羹角^合 維宮^工 醇商^凡 玄角^合 衣徵^乙 八羽^上 列

角^合 舞宮^工 羽商^凡 續角^合 紛商^凡

既羽^上 侑徵^乙 上宮^工 帝羽^上 亦角^合 右徵^乙 從羽^上 神

角^合 尚羽^上 鑒徵^乙 我宮^工 衷商^凡

錫角^合 我商^凡 康宮^工 年羽^上

笛譜

古羽^凡禮宮^四是商^乙式角^上值角^上茲徵^工吉羽^凡辰

角^上玉徵^工磬宮^四金羽^凡鐘徵^工

大羽^凡羹角^上維宮^四醇商^乙玄角^上衣徵^工八羽^凡列

角^上舞宮^四羽商^乙縝角^上紛商^乙

既羽^凡侑徵^工上宮^四帝羽^凡亦角^上右徵^工從羽^凡神

角^上尚羽^凡鑒徵^工我宮^四衷商^乙

錫角^上我商^乙康宮^四年羽^凡

鐘譜

古夷禮黃是太式姑

值姑茲夷吉夷辰

姑玉夷磬黃金夷鐘夷

大夷羹姑維黃醇太玄姑衣夷八夷列

姑舞黃羽太繡姑紛太

既夷侑夷上黃帝夷亦姑右夷從夷神

姑尚夷鑒夷我黃衷太

錫姑我太康黃年夷

琴譜

簫譜

惟羽^上 天宮^工 可商^凡 感角^合 曰商^凡 惟角^合 誠角^合 恪

徵^乙 惟角^合 農角^合 可宮^工 稔商^凡

曰角^合 惟角^合 力徵^乙 作羽^上 恃宮^工 天羽^上 慢徵^乙 人

角^合 弗徵^乙 刈羽^上 弗徵^乙 獲角^合

尚羽^上 勤角^合 農宮^工 哉商^凡 服角^合 田角^合 孔徵^乙 樂

角^合 咨羽^上 爾徵^乙 保角^合 介徵^乙

序角^合 乃商^凡 錢宮^工 鍾羽^上

鐘譜

惟夷倍

夷倍

天黃可太感姑

曰太惟姑誠姑恪

夷

惟姑農姑可黃稔太

曰姑惟姑力夷作

夷倍

恃黃天

夷倍

慢夷人

姑

弗夷刈

夷信

弗夷獲姑

尚

夷倍

勤姑農黃哉太

服姑田姑孔夷樂

姑

答

夷信

爾夷保姑介夷

序姑乃太錢黃鑄

夷倍

第八章

簫譜

我^{羽上}禮^{宮工}既^{商凡}畢^{角合}我^{徵乙}誠^{羽上}已^{角合}將

徵^乙風^{羽上}馬^{角合}電^{羽上}車^{徵乙}

旋^{角合}駕^{徵乙}九^{宮工}閻^{商凡}山^{角合}川^{角合}出^{商凡}雲

宮^工為^{徵乙}霖^{羽上}澤^{角合}滂^{徵乙}

雨^{宮工}公^{商凡}及^{角合}私^{徵乙}興^{商凡}鋤^{宮工}利^{羽上}眈

角^合億^{宮工}萬^{羽上}斯^{徵乙}年^{角合}

農宮^工夫商^凡之宮^工慶羽^上

笛譜

我羽^凡禮宮^四既商^乙畢角^上

我徵^工誠羽^凡已角^上將

徵^工

風羽^凡馬角^上電羽^凡車徵^工

旋角^上駕徵^工九宮^四闔商^乙

山角^上川角^上出商^乙雲

宮^四

為徵^工霖羽^凡澤角^上滂徵^工

雨宮^四公商^乙及角^上私徵^工

興商^乙鋤宮^四利羽^凡忙

角^上

億宮^四萬羽^凡斯徵^工年角^上

農宮^四夫商^乙之宮^四慶羽^凡

鐘譜

我夷^倍禮黃既太畢姑○
我夷^倍誠夷^倍已夷將

夷○
風夷^倍馬姑電夷^倍車夷○

旋姑駕夷九黃閭太○
山夷川夷出太雲

黃○
為夷霖夷^倍澤姑滂夷○

雨黃公太及姑私夷○
興太鋤黃利夷^倍亡

姑○
億黃萬夷^倍斯夷年姑○

農黃夫太之黃慶夷倍

琴譜

我芍禮芍既芍畢芍
我芍誠芍已芍將

芍
風芍馬芍電芒車芍

旋芍駕芍九芍閭芍
山芍川芍出芍雲

芍
為芍霖芍澤芍滂芍

雨芍公芍及芍私芍
興芍鋤芍利芒亡

芍
億芒萬芒斯芍年芍

